

133.501 비교문학연구방법 3-3-0
Research Methods in Comparative Literature

비교문학연구의 경과와 방법을 동서양 여러 나라의 사례를 들어 고찰하며, 비교문학의 일반적인 문제점을 검토하고, 비교문학의 새로운 방향을 모색한다. 반드시 이수해야 하는 필수과목이다.

A compulsory course for graduate students. This course examines methodologies and developments in the study of comparative literature by examining various selected works. Students will also investigate general problems and explore new directions within the field.

133.502 문학일반이론 3-3-0
General Theories of Literature

문학의 일반 이론을 동서양 여러 나라의 다양한 학파에서 어떻게 수립해 왔는가를 고찰하며, 문학일반이론의 전반적인 문제점을 검토하고, 새로운 이론을 모색한다. 반드시 이수해야 하는 필수과목이다.

This course investigates the establishment of general literary theories in various Eastern and Western literature. It also reviews problems of literary theories in general, as well as explores the development of new theories. It is a compulsory course for all graduate students.

133.503 번역의 이론과 실제 3-3-0
Theory and Practice of Translation

번역의 역사, 원리, 방법, 의의 등에 관한 이론적인 검토를 하고, 특히 문학작품의 번역에서 제기되는 실제적인 문제점을 고찰한다. 번역 실습을 병행해서 할 수 있다.

Students will examine the history, principles, methods, and significance of translation. In addition, they will participate in translation sessions to discuss practical problems raised in literary translation.

133.504 문체론 3-3-0
Stylistics

문체론에 관한 동서양 여러 나라의 다양한 이론을 고찰하며, 비교문학 연구에서 문체론이 가지는 의의를 검토하고, 문체의 실상에 관한 비교연구를 한다.

Students will be exposed to various Eastern and Western theories on Stylistics. The course deals with the stylistic variety in works of literature and considers its significance in the study of Comparative Literature.

133.505 동서비교문학 3-3-0
Comparative Studies in Asian and Western Literature

아시아문학과 구미문학을 비교·연구하여 온 경과와 문제점을 검토하고, 새로운 연구를 할 수 있는 주제를 선정하여 다룬다.

This course will review the development and problems in the comparative studies of Asian and Western

literature. Students will study a selection of works and topics for new research.

133.506 동양비교문학 3-3-0
Comparative Studies in Asian Literature

아시아 각국 문학을 비교·연구하여 온 경과와 문제점을 검토하고, 새로운 연구를 할 수 있는 주제를 선정하여 다룬다.

This course examines the development and problems in the comparative studies of Asian literature. Students will inquire into new topics for research.

133.508 제3세계 비교문학 3-3-0
Comparative Studies in the Third World Literature

한국, 동남아, 아랍세계, 아프리카, 중남미 등의 제3세계 각국문학을 비교·연구하여 온 경과와 문제점을 검토하고, 새로운 연구를 할 수 있는 주제를 선정하여 다룬다.

This course examines the development and problems in the comparative literary studies of Korea, Southeast Asia, Africa, Latin America. Students will inquire into new topics for research.

133.509 문학과 인접예술 3-3-0
Literature and Other Arts

문학을 미술, 음악, 무용, 연극, 영화 등의 다른 예술과 비교하여 고찰해온 성과와 그 문제점을 검토하고, 새로운 비교·연구를 시도한다.

This course examines the achievements and problems in comparing Literature with other fields of art such as Fine Art, Music, Dance, Drama and Film. It also explores new methods of interdisciplinary research.

133.510 문학연구와 인접학문 3-3-0
Literature and Other Disciplines

문학연구가 언어학, 철학, 심리학, 역사학, 사회학, 정치학 등의 다른 여러 학문과 어떤 관련을 가져왔는가를 검토하고, 새로운 비교·연구를 시도한다.

This course evaluates the various relations between Literature and other disciplines such as Linguistics, Philosophy, Psychology, History, Sociology and Politics. Students will also explore new methods of interdisciplinary research.

133.511 비교문학특강 1 3-3-0
Topics in Comparative Literature 1

다른 강의에서 취급하지 못하는 특별한 주제를 선정하여 다루면서, 새로운 연구를 개척한다.

This course will study a select group of topics that are normally not dealt with in other courses. Students will explore new areas of research.

133.512 비교문학특강 2 3-3-0
Topics in Comparative Literature 2

학점구조는 "학점수-주당 강의시간-주당 실습시간"을 표시한다. 한 학기는 15주로 구성됨. (The first number means "credits"; the second number means "lecture hours" per week; and the final number means "laboratory hours" per week. 15 weeks make one semester.)

다른 강의에서 취급하지 못하는 특별한 주제를 선정하여 다루면서, 새로운 연구를 개척한다.

This course examines and further investigates topics which are normally not dealt with in other courses, allowing for the development of new research areas.

133.602 문학사조비교연구 3-3-0

Comparative Studies in the History of Literary Ideas

동서양 여러 나라에서 문학 사조에 관한 논의를 전개해온 경과를 검토하고, 서로 공통된 문예사조를 비교하여 고찰한다.

This course examines the historical development of various literary ideas of the East and the West, focusing on common trends in literary theory.

133.603 문학갈래비교연구 3-3-0

Comparative Studies in Literary Genres

동서양 여러 나라에서 문학 갈래(장르)에 관한 이론을 전개해온 경과를 검토하고, 서로 공통된 문학갈래를 비교하여 고찰한다.

This course will examine the history of various genre theories in the East and the West, focusing on their shared trends.

133.605 비교문학연습 1 3-3-0

Seminar in Comparative Literature 1

비교문학의 여러 주제에 관하여 학생들이 연구한 바를 발표하고 토론하면서, 연구능력을 기르게 한다.

In this course, students will focus on the cooperative aspect of research. It will develop their ability to conduct research, present their findings, and critically discuss their results with their colleagues.

133.606 비교문학연습 2 3-3-0

Seminar in Comparative Literature 2

비교문학의 여러 주제에 관하여 학생들이 연구한 바를 발표하고 토론하면서, 연구능력을 기르게 한다.

This is a follow-up course to <Seminar in Comparative Literature 1>. It further refines the skills learned in the previous course.

133.803 대학원논문연구 3-3-0

Dissertation Research

논문을 준비하고 있는 학생들을 대상으로 하여, 지도교수의 감독 아래 주제를 선택하고 연구하게 한다.

This course is intended to help the student who is preparing his or her thesis or dissertation. Student will select and study the topic he or she has chosen under the direction of his or her supervisor.